Estrategias para fomentar el desarrollo de habilidades lectoras en casa

Anime a su niño a:

Interpretar el título del texto.

Leer en silencio a buen ritmo.

Predecir lo que harán los personajes basándose en sus atributos.

Identificar el problema y la solución.

Determinar cuáles son las ideas importantes o el mensaje principal.

Resumir las ideas y decir de qué manera se relacionan.

Darse cuenta de la manera en la que los personajes cambian a lo largo del tiempo.

Apoyarse en las características del texto para obtener más información.

"Leer es para la mente lo que el ejercicio físico es para el cuerpo."

- Richard Steele

Mirando adelante...

¿Cuáles son las características de los lectores en los niveles L y M?

En los niveles L y M, los estudiantes empiezan a reconocer temas recurrentes entre textos tales como amistad, valor y otras ideas abstractas. Son capaces de comprender los puntos de vista de muchos personajes. Los lectores son capaces de identificar estructuras subyacentes para ayudarse a navegar dentro del texto mediante elementos como el comparar y contrastar, problema y solución, y causa y efecto. Pueden leer y comprender palabras descriptivas, algunas palabras específicas al contenido complejas y algunas palabras técnicas.

¿Cuáles son las características de los textos de los niveles L y M?

En los libros de los niveles L y M predomina la letra y hay pocas ilustraciones. Algunas ideas abstractas requieren que los estudiantes saquen conclusiones para llegar al significado. Los textos presentan múltiples puntos de vista los cuales se revelan a través del comportamiento de los personajes. Los textos de estos niveles también incluyen argumentos más complejos con numerosos episodios en los cuales transcurre el tiempo.

THE D105 DIFFERENCE

Guía para padres: Lectura Guiada **Niveles J y K**

"Los padres son los primeros y más importantes educadores de un niño."

- Ran and Ramey

Adaptado de Las Escuelas Públicas del Condado de Anne Arundel

Lectura Guiada — Niveles J y K

¿Qué son los Niveles de Lectura Guiada?

Lectura Guiada es un método de enseñanza altamente efectivo que se imparte en grupos reducidos. Tras una evaluación, el docente agrupa a los lectores que se encuentran en etapas de desarrollo similares. El docente propicia la lectura, haciendo posible que los estudiantes lean un texto más complejo y que lo procesen con eficacia. Los Niveles de Lectura Guiada reflejan un continuo de niveles que van de la A hasta la Z (de kindergarten a octavo grado). Los docentes supervisan el progreso de los estudiantes continuamente para ver de qué manera avanzan en el continuo de lectura.

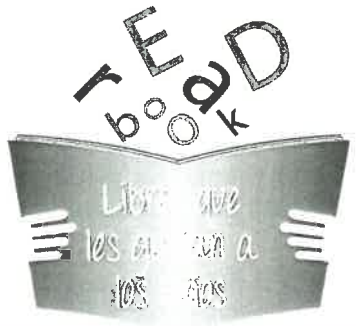
¿Cuáles son las características de los lectores en los niveles J y K?

En los niveles J y K, los lectores adaptan sus estrategias lectoras con tal de procesar, no solamente realidad ficticia y textos informativos, sino que también biografían simples. Procesan una gran cantidad de diálogos, algunos de ellos sin ser asignados a un personaje. Se apremia a que los niños lean historias basadas en conceptos que les son distantes tanto en tiempo como en lugar y que reflejan culturas diversas.

¿Cuáles son las características de los textos de los niveles J y K?

Los libros de los niveles J y K constan de mayor variedad de géneros, los cuales incluyen libros ilustrados que se distribuyen en capítulos y que cuentan con múltiples personajes. La mayoría de textos de ficción cuentan con múltiples episodios relacionados con un único argumento y con personajes más complejos. Tienen algo de lenguaje figurativo y contenido nuevo lo cual suele resultar desconocido a los niños.

Los lectores jóvenes deben dedicar tiempo a interactuar con textos "adecuados"



Nivel J

Addie's Bad Day *de Joan Robins*
Allie's Basketball Dream *de Barbara Barber*
Amazing Grace *de Mary Hoffman*
Aunt Eater mystery series *de Doug Cushman*
The Best Nest *de P.D. Eastman*
Booker T. Washington *de Lola Schaefer*
The Boy Who Cried Bigfoot *de Scott Magoon*
Camp Big Paw *de Doug Cushman*
The Cat in the Hat *de Dr. Seuss*
Francis Scott Key's Star Spangled Banner *de Monica Kulling*

Nivel K

Click Clack Moo Cows That Type *de Doreene Cronin*
Frog and Toad are Friends *de Arnold Lobel*
Harold and the Purple Crayon *de Crocket Johnson*
Japan *de Christine Juarez*
If You Give a Mouse a Cookie *de Laura Numeroff*
A Lesson for MLK Jr. *de Denise Lewis Patrick*
A Letter to Amy *de Ezra Jack Keats*
Bink & Gollie Best Friends Forever *de Kate Dicamillo*
Is Your Mama a Llama *de Deborah Guarino*
Fly Guy vs Fly Swatter *de Tedd Arnold*
Zooborns *de Andrew Bleiman*

Aspirando a más

Como en cualquier cosa, la única manera de mejorar es practicando. Los lectores jóvenes deben pasar tiempo leyendo libros "adecuados" ("just right") cada día. Necesitan escuchar a sus padres leerles en voz alta a la vez que siguen el texto de la página y así empezar a tomar conciencia de los patrones de lenguaje emergentes.

Su niño avanzará en el continuo de lectura guiada mediante la práctica consistente y entablando en casa conversaciones significativas originadas en textos. Anime a que su niño justifique sus respuestas aportando evidencias sacadas del texto.

- **Resuma los acontecimientos o episodios importantes del texto en el orden en el que ocurrieron.**
- **¿De qué manera responden los personajes antes los acontecimientos o desafíos más importantes?**
- **¿De qué manera ha cambiado su manera de pensar después de leer?**
- **¿Está de acuerdo o en desacuerdo con ____? ¿Por qué?**
- **¿Cómo muestra el autor ___?**
- **¿Cuál fue la causa del problema o el resultado?**